STEENBAKKERIJ

VANDE MOORTEL

GEVELSTENEN · STEENSTRIPS · KLEIKLINKERS

UNIQUE
COLOURS & SIZES

shaping places

#04

KALIBER BRICKS

sEptEm 8025

vandemoortel.be

shaping **places**

Duurzaamheid staat altijd bovenaan op de agenda binnen onze firma. Zo goed als alle belangrijke beslissingen uit de laatste decennia hebben een duurzame of ecologische inslag.

Het transport over water, de introductie van het ecologische Brick7-formaat en het maximaal inzetten op secundaire grondstoffen zijn hier enkele voorbeelden van. Aangezien alle fabrikanten van gevelstenen in België ons zijn gevolgd, zullen de meesten onder jullie het misschien vergeten zijn of nooit geweten hebben. Maar het is Steenbakkerij Vande Moortel die als pionier de ecologische gevelsteen van 7 cm diep heeft geïntroduceerd op de Belgische markt.

Met het Brick7-formaat worden er meer gevelstenen geproduceerd met minder grondstoffen en minder uitstoot. Bovendien maken ze ruimte voor meer isolatie en efficiënter transport. Het feit dat alle andere fabrikanten ons zijn gevolgd, heeft dit ecologisch effect alleen maar vergroot.

In deze editie van Shaping Places willen we daarom beginnen met onze ecologische Brick7-reeksen sEptEm, NATURE7 en linea7 de aandacht te geven die ze verdienen.

Starten doen we dus met een aantal projecten waar ons Brick7-formaat een extra troef was voor de realisatie ervan. Al zullen de uitmuntende technische eigenschappen en de design value van de gekozen gevelstenen ook zeker een rol gespeeld hebben. Uiteraard gaat alle eer naar de ontwerpers maar als fabrikant zijn we terecht trots op onze bijdrage.

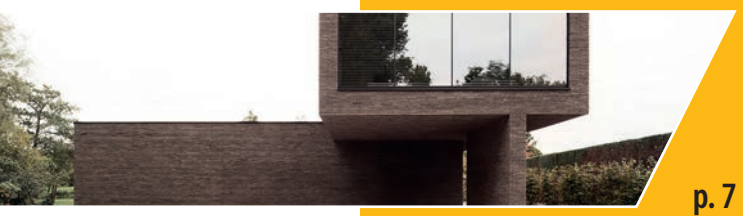
Peter Vande Moortel

p. 4

Septem 8025: een bruine, subtiel genuanceerde gevelsteen met een ecologische troef // VK Studio

p. 6

Verticale bakstenen lamellen van linea7 8012 als eyecatcher // Dehullu Architecten



p. 7

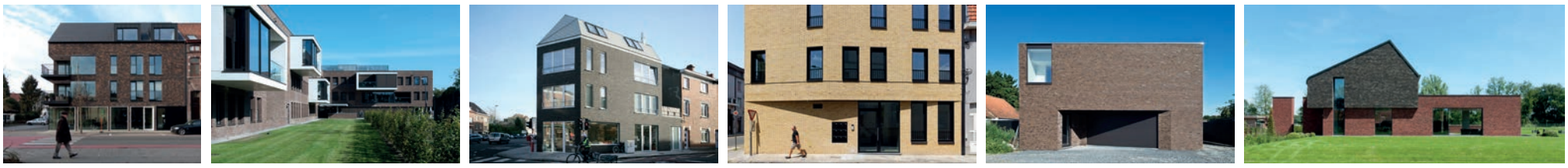
Slanke gevelsteen Linea7 7022 in harmonie met de natuur // Ai&M architecten

p. 8

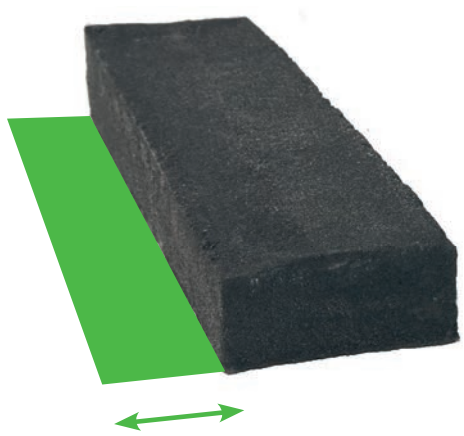
Conforta, Deurle: ecologische gevelsteen Nature7 Brick B zorgt voor een stedelijke uitstraling // Bulk Architecten

p. 10

Donkerrood bakstenen monobloc 't Sas te Vilvoorde // a2o architecten



BOUWEN EN RENOVEREN MET BRICK7



tot 4 cm meer ruimte

"MEER DAN 5000 REFERENTIES IN BELGIË!"

Meer dan 10 jaar geleden herdimensioneerde Steenbakkerij Vande Moortel de klassieke gevelsteen naar een geoptimaliseerd, slanker en ecologisch formaat. Door deze ingreep hebben we de productie van dit duurzaam bouwmateriaal verder geoptimaliseerd op het gebied van grondstoffen en energie. Bovendien komen we zo al ruime tijd tegemoet aan de noden rond energiezuinig en duurzaam bouwen.

Met Brick7 kiest u voor een ecologische oplossing en de kwaliteit van een gloednieuwe gevel. Steenbakkerij Vande Moortel treedt op als voorloper bij de campagnes 'Ik BENOveer' en 'Ik BEN mee' van de Vlaamse Overheid.

VOORDELEN BRICK 7

- Meer ruimte om te isoleren of te wonen
- Een geoptimaliseerde prijs-kwaliteitverhouding
- Te verwerken met gekende metseltechnieken
- Dezelfde kwaliteit en levensduur als een klassieke baksteen
- Minder gewicht om te transporteren
- Minder grondstoffen bij de productie
- Minder energieverbruik bij productie en transport

IK BENOVEER
benoveren = beter renoveren

www.energiesparen.be/ikBENOveer

Ik BEN mee !
BIJNA - ENERGIE - NEUTRAAL
Bouwen is vooruitdenken

www.energiesparen.be/BEN

sEptEm

Septem 8025: een bruine, subtiel genuanceerde gevelsteen met een ecologische troef

In het centrum van Dendermonde heeft een vervangingsnieuwbouw gezorgd voor een nieuw elan en een gediversifieerd zorgaanbod van het woonzorgcentrum Mariatroon. Het nieuwe woonzorgcentrum beschikt nu over een verhoogde capaciteit en accommodatie voor specifieke zorgen zoals de behandeling van personen met Huntington.

Het nieuwe ontwerp voorziet een gebouw dat bestaat uit een langgerekt L-vormig hoger volume en een aanpalend verzonken volume. Een rechtstreeks gevolg van de stedenbouwkundige voorschriften waardoor de bouwhoogte van het Arsenaal, een gewezen militair gebouw, niet mocht overschreden worden.

Het gebouw wordt opgevat als een grote 'woning', ruimtelijk en architecturaal aangepast aan de aanwezige naburige bebouwing. Het werd hoofdzakelijk opgetrokken in een bruin genuanceerd gevelmetselwerk met de Septem 8025 gevelsteen, onderbroken door glaspartijen.

VK Architecten: "De beperkte diepte van de gevelsteen heeft ons overtuigd, waardoor we ten opzichte van een wandopbouw met klassiek gevelparement van 10 cm, een 3-tal cm meer isolatie konden voorzien. Deze gevelsteen heeft ook een warme kleinschalige uitstraling die zich perfect integreert in zijn nabije omgeving."

Het volume werd architecturaal zodanig uitgewerkt zodat het een aaneenschakeling vormt van verschillende kleinere volumes waardoor de grootschaligheid van het gebouw geminimaliseerd wordt. De gevel wordt geanimeerd door het creatieve claustra metselverband en het aanbrengen van uitkragende witte betonnen volumes. Het 1/3 verband in dunbed benadrukt de strakke structuur binnen de architectuur.

De leefruimtes manifesteren zich in de gevel als betonnen uitkragende volumes, hierdoor kan men vanuit de leefruimtes maximaal genieten van het uitzicht en de tuin. Ieder volume is voorzien van een eigen terras. De volumes geven de gevel een persoonlijke, speelse, kleinschalige en architecturale uitstraling.
Voor de buitenruimte is er zoveel mogelijk gekozen voor groen, wat de bewoner vanuit het hele gebouw een rustgevend uitzicht geeft.

Opdrachtgever: Broeders van Liefde
Architect: VK Studio
Aannemer: Vandenbussche N.V.
Gevelstenen: sEptEm 8025
Verwerking: Dunbedmortel, toon op toon, 1/3 verband

Verticale bakstenen lamellen van linea7 8012 als eyecatcher

Deze moderne villa is gelegen in een woonwijk uit de jaren ’60. De oorspronkelijke woning werd gesloopt, om een villa te bouwen die volledig beantwoordt aan de huidige energienormen. Het resultaat is een BEN-woning met Epeil E16 en extra aandacht voor esthetische details. Ondertussen is de wijk deel geworden van de stedelijke rand van Harelbeke en is de vrijstaande woning volledig geïntegreerd in zijn omgeving.

De oriëntatie was een obstakel dat Dehullu Architecten zou moeten overwinnen. Het zuiden bevindt zich namelijk aan de straatzijde. Vooraan werden garage en berging ingericht en achteraan de leefruimtes. Tussen deze leefruimtes en de berging werd een gezellige patio ontworpen. Hierdoor krijgt de leefruimte, met beglazing op de 2 langste gevels contact met de tuin én de zuid gerichte binnentuin. De natuurlijke lichtinval wordt hierdoor ineens veel groter. Door inplanting van berging en garage ontstaat ook voldoende privacy t.o.v. de straat. Deze weldoordachte oplossing is een absolute meerwaarde in beleving voor de bewoners.

De smalle gevelsteen linea7 8012 bleek al snel de juiste om ook de architecturale meerwaarde kracht bij te zetten. Dit door onder meer het accentueren van het horizontale karakter. De verwerking met dunbedmortel was een evidente keuze die bij deze gevelsteen makkelijk toe te passen is. De ramen aan de voor- en zijgevel zijn deels bedekt met ‘verticale bakstenen lamellen’ en worden zo mee opgenomen in het geheel. De verticale architecturale lijnen herhalen zich ook in de houten lamellen van de garagepoort en zorgen voor een harmonieuze visuele expressie.

Architect: Dehullu Architecten
Aannemer: Joost Spiessens
Gevelstenen: linea7 8012
Verwerking: dunbed, wildverband
Foto’s: © Klaas Verdru

Slanke gevelsteen Linea7 7022 in harmonie met de natuur

linea7

Deze elegante villa is gelegen aan het natuurgebied de Latemse Meersen, in de groene rand van Gent langs de rechteroever van de Leie. De opdracht was om een woning te ontwerpen met een maximaal zicht op het prachtig natuurgebied in het zuiden.
Bijkomende uitdaging was dat de nieuwe villa 80% moest overlappen met de woning die vroeger op het terrein stond, maar verkeerd was georiënteerd ten opzichte van de omgeving.

Rekening houdend met deze dwingende stedenbouwkundige voorschriften, zijn de woning en de open tuin aan de oostkant gericht op de Latemse Meersen in het zuiden. Zo werd er gekozen voor grote raampartijen die een maximale beleving en zicht op de omgeving mogelijk maken. Om in de tuin voldoende privacy te garanderen, heeft de architect aan de straatkant in het noorden de voorgevel laten uitmonden in een lange tuinmuur. Deze suggereert een grens en geeft de tuin de gewenste intimiteit. De villa valt op door haar elegante asymmetrische architectuur met verschillende volumes. De zwevende bovenverdieping wordt ondersteund door de tuinmuur en een asymmetrische dwarswand.
Hierdoor creëert de architectuur een carport aan de linkerkant van deze dwarswand en zijn de bezoekers langs de rechterkant beschut als ze naar de inkom van de woning stappen.

Door het volume te laten balanceren op de tuinmuur, wordt het in nauwer contact gebracht met het bos aan de overkant van de straat. Om dat volume nog meer kracht te geven werd de onderzijde volledig in steenstrips verlijmd zodat het uitkragend monoliet op de tuinmuur balanceert.

Voor dit project koos Charlotte Willaert van architectenbureau Ai&M voor de bruingrijze gevelsteen linea7 7022: “Enerzijds heeft de vorm ons overtuigd om voor deze gevelsteen te kiezen, die mooi is qua verhoudingen: lang, smal zonder pompeus te zijn.
Anderzijds is het de warme bruine kleur, die goed opgaat in de omgeving. Hierdoor wordt de aanwezigheid van de villa niet opgedrongen zodat de aandacht naar het landschap gaat.”

De gebruikte materialen zijn zo gekozen om in harmonie te zijn met de groene omgeving. De lange gevelsteen linea7 7022 in combinatie met het verticale houten lattenwerk vormen één mooi geheel met het terrein.

Het resultaat straalt sereniteit uit waardoor de bewoners volop kunnen genieten van de aanwezige natuur rond de woning.

Architect: Charlotte Willaert, Ai&M bvba
Gevelstenen: linea7 7022
Verwerking: dunbed, wildverband
Foto’s: © Ellen Claes

Conforta, Deurle: ecologische gevelsteen Nature7 Brick B zorgt voor een stedelijke uitstraling

Het project ligt middenin een bouwblok in de Confortawijk en bevat een passief kinderdagverblijf, een ondergrondse parkeergarage, zeven passiefwoningen met een groot terras op het dak en vier compacte kleinere woningen. Middenin het bouwblok ligt een grote langwerpige tuin.

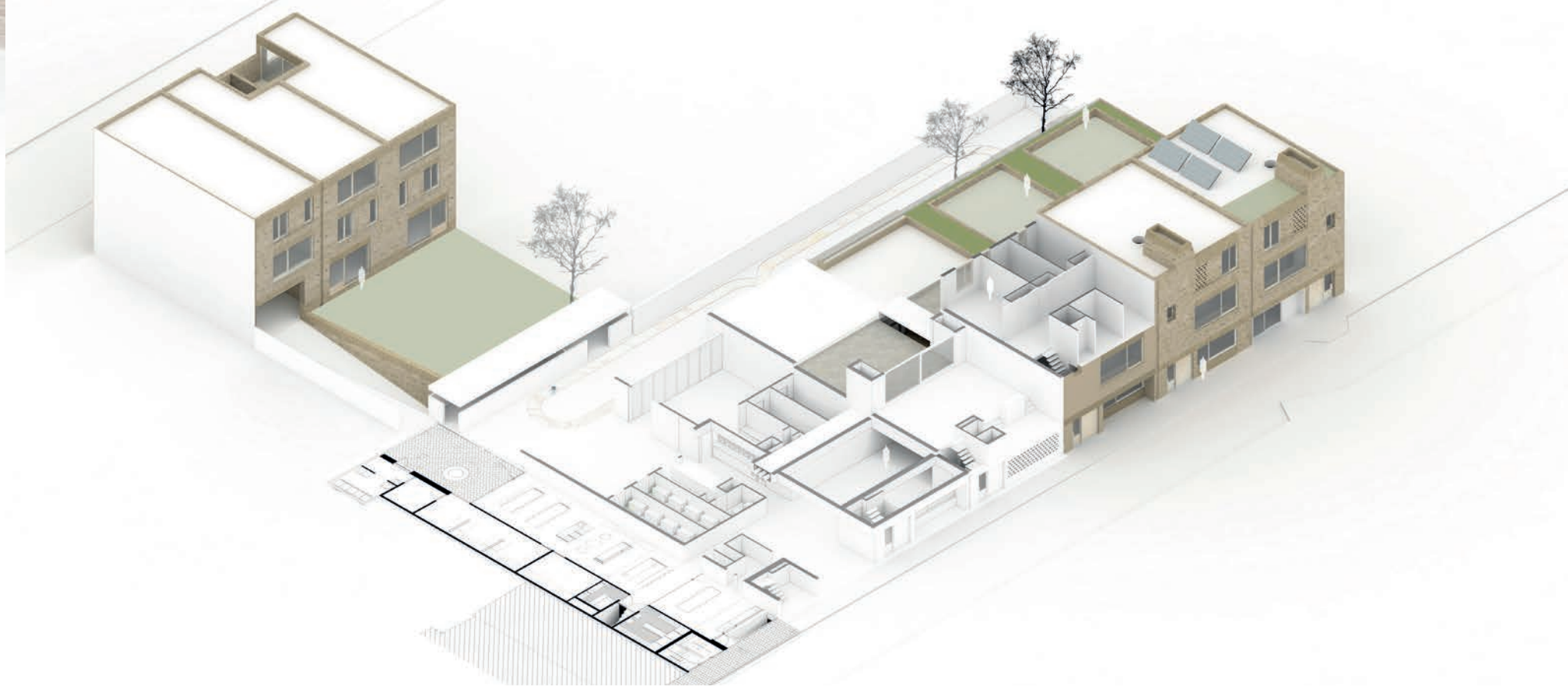
De uitdaging van de architecten bestond erin een bouwblok te creëren met aandacht voor licht, lucht en ruimte. Op de begane grond van het grootste bouwvolume bevindt zich het kinderdagverblijf. De zeven passiefwoningen liggen er bovenop en profiteren van een groot terras en een luxueuze breedte. Een belangrijk aspect van het ontwerp betreft de entrees van deze passiefwoningen. Elk heeft een 'poot' met inkom, meterkast en fietsenberging op de begane grond. Tussen deze entree's is de gevel af en toe naar achter geduwd, waardoor afwisselend nissen op straat of in het interieur ontstaan.

De gevelsteen is vervolgens de hoek om gemetseld, zelfs tot in het interieur van het kinderdagverblijf. Gevelstenen in het interieur geven een warme uitstraling en werken akoestisch ook goed mee. Ook de ramen zijn diep in het gevelpakket gepositioneerd. Nissen en diepe neggen geven de gevel niet alleen een stoer karakter, maar helpen bij de beschaduwing van de passiefwoningen.

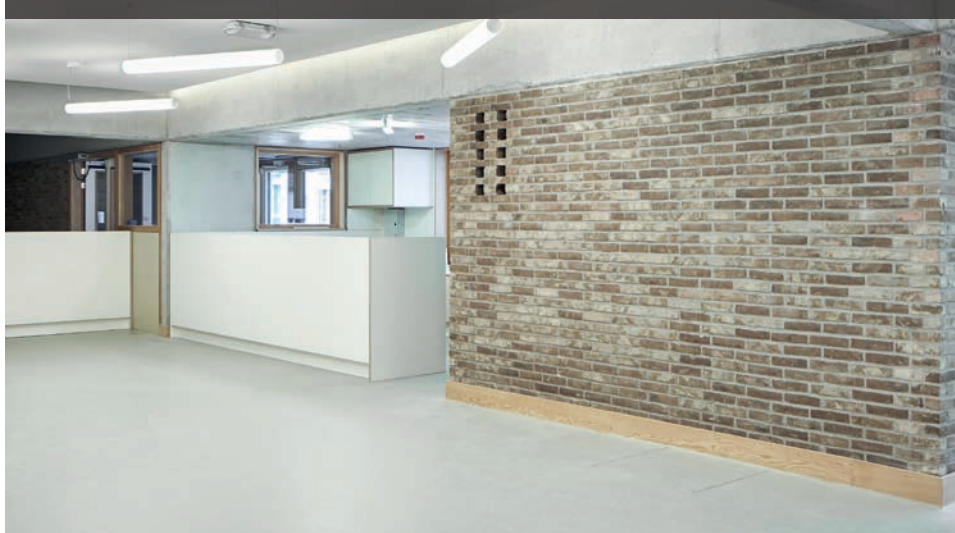
Om de vele hoeken zowel technisch als esthetisch vlot uit te werken, werd er gekozen voor een klezoorverband. Dit sluit aan op de 1/3 verhouding van de Hand-Made Nature7 Brick B waardoor het zaagverlies beperkt bleef. Bovendien creeërt dit verband een rustig patroon dat extra benadrukt wordt door de licht terugliggende bruin-grijze voeg.

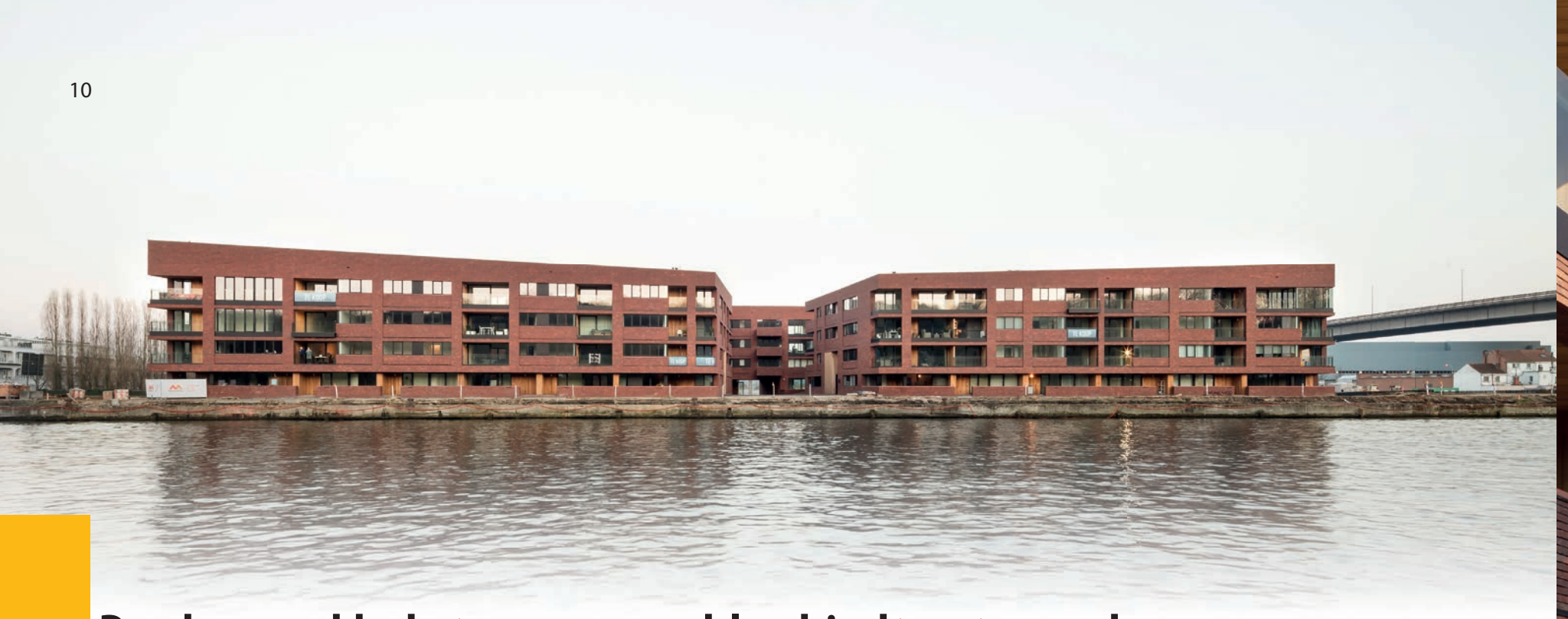
BULK Architecten: “De keuze om in een ruwe, volkse wijk een bakstenen gebouw te zetten was evident. Baksteen slaat de juiste toon in de stad: stevig en warm, niet te kil of te kwetsbaar. Om het gebouw passief te maken hebben we gekozen voor het massief-passiefbouw concept met een gevelopbouw van 42 cm waarvan 19 cm isolatie.

Een steen van 7 cm dik hielp om de dikte van de gevels enigszins te beperken. Tot slot past de kleur van de Brick B mooi bij de gevels van de originele woningen in de Confortawijk. “



Project: passief kinderdagverblijf en 7 passiefwoningen in Deurne
Opdrachtgever: AG Vespa
Architect: Bulk Architecten
Aannemer: DCA nv
Gevelstenen: NATURE7 Brick B
Verwerking: traditioneel gemetseld, licht terugliggende horizontale voeg
Foto's: © Sepp van Dun





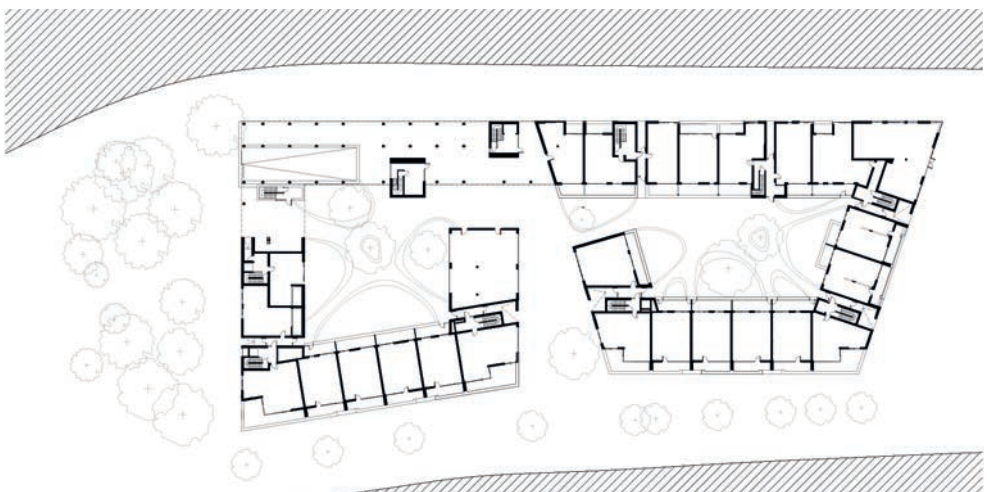
Donkerrood bakstenen monobloc biedt antwoord op veelvormigheid en omgevingsdiversiteit van site ‘t Sas

De gedevalueerde industriële strook, ingesloten tussen spoorwegen en een kanaal, wordt omgezet in een waardevol district van Vilvoorde. Binnen dit strategisch gelegen reconversiegebied aan de rand van de Europese hoofdstad vinden we het ‘t Sas-project. Het is omgeven door een kanaal, de rivier de Zenne, een plein en een park. Landschap en stad ontmoeten elkaar hier letterlijk.

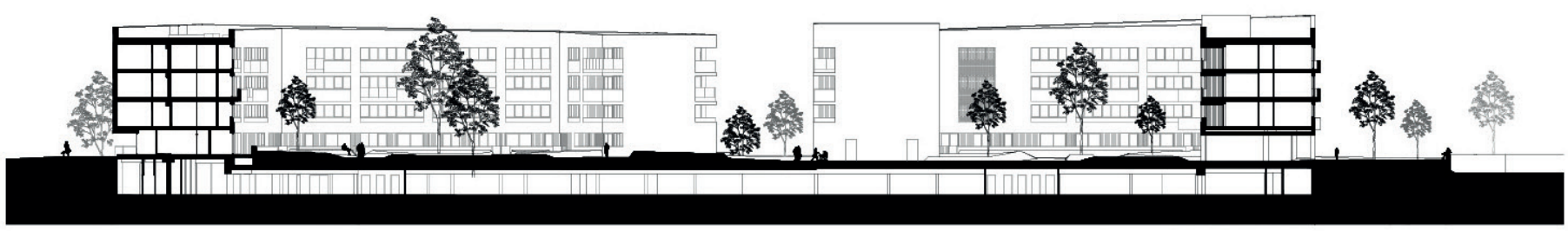
’T Sas heeft een duidelijke vorm, vouwt zich rond het binnengebied en creëert tegelijkertijd interessante openingen, verbindingen en zichtlijnen naar de omliggende gebieden. De voetafdruk van het gebouw wordt zo een begaanbare buitenruimte waarmee gebruikers de brede kade langs het kanaal en de eerder gemarginaliseerde Zenne optimaal kunnen ervaren.

De natuurlijke samenstelling van de binnentuin heeft een duidelijke vorm en structureert het gebruik van de gemeenschappelijke ruimte, terwijl verlaagde paden de privacy van privéterrassen beschermen. De binnentuin is zo meer dan alleen een toegang tot de huizen, het wordt ook een aangename vergaderruimte en privacy buffer.
De link op grondniveau is altijd zorgvuldig en intelligent ontworpen. De begane grond is opgetild aan de zijkanten van de kade en het plein en biedt optimale privacy aan de hogere, interne terrassen. Tegelijkertijd kijken de terrassen uit op het openbare leven en wordt de publieke ruimte letterlijk ‘bewoond’.

Grote decoratief opengewerkte trappen en dubbelhoge ingangen vormen herkenbare architectonische elementen. Deze vergroten de interpreteerbaarheid van het gebouw en creëren interessante ontmoetingsplekken in het geveloppervlak.
Dit universeel blok, gebouwd met NATURE7 Brick E gevelstenen, is een reactie op de veelvormigheid van de site en de diversiteit van de omgeving. Dit resulteert in een zeer duurzaam, robuust en verbindend gebouw, dat een optimale combinatie van individuele levenskwaliteit en collectieve ervaring biedt.



NATURE7

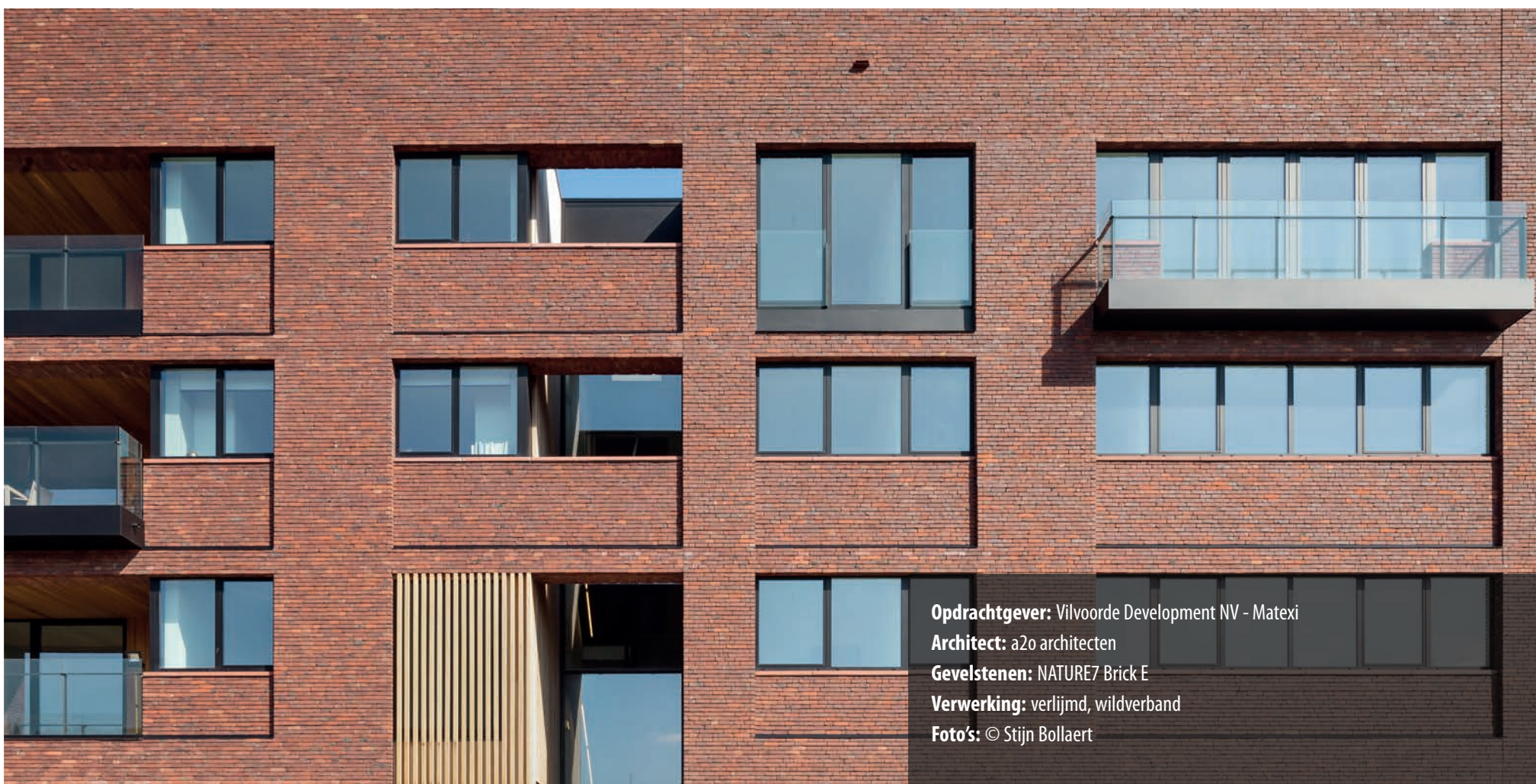


De minimaal hellende daken creëren een dynamisch beeld. De rationele verdeling van de oppervlakken en het subtiele driedimensionale effect in het metselwerk is zeer verfijnd. De afwisseling van interne en externe terrassen creëert zowel diepte als speelsheid. De ingetogen architectonische volkstaal van de binnentuin en de fijn gedetailleerde gevels bieden architecturale oplossingen voor de akoestische druk van het nabijgelegen viaduct, schoolgebouw en het publieke domein.

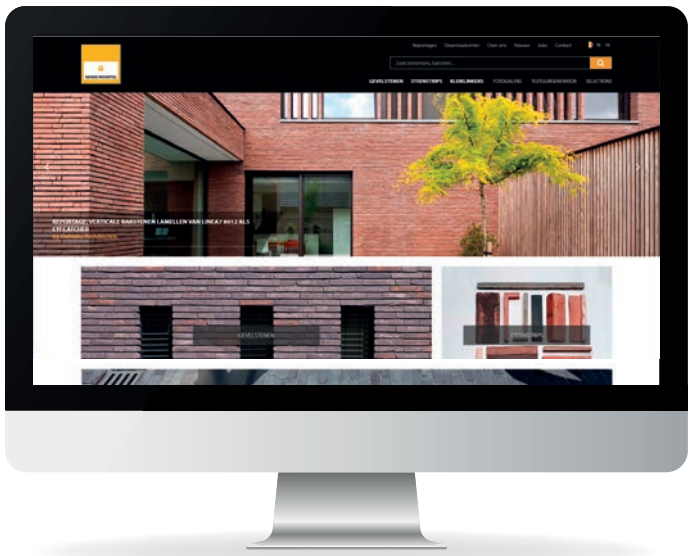
Stedelijke ontwikkelingsoplossingen bieden hier een antwoord op duurzaamheidsvraagstukken. Herontwikkeling, en niet in de open ruimte snijden, zijn basisregels op het gebied van duurzaamheid.

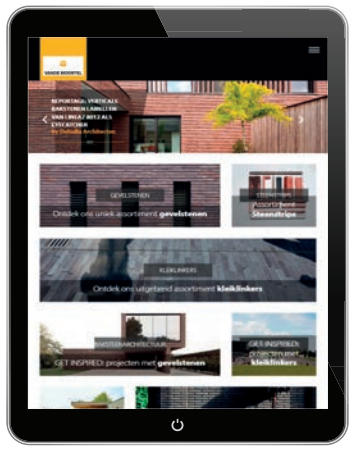
Dit wordt benadrukt door het feit dat deze herontwikkeling een voorbeeld is van het gebruik van duurzame en milieuvriendelijke bouwmaterialen zoals bakstenen met het ecologische Brick7-formaat. Het opruimen van de brownfield-site brengt dit deel van de stad weer in omloop.

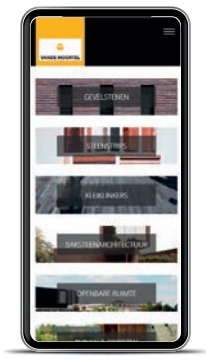
Optimale toegankelijkheid, via een dicht infrastructureel netwerk rechtvaardigt ook de locatie voor dit project. De bouw van het HST-netwerk en een nieuw station biedt nog meer perspectieven en voldoet aan de duurzaamheidseis van alleen wonen op plaatsen met een goede bereikbaarheid. Bovendien bevordert de interne toegangsstructuur langzaam verkeer. De introductie van een nieuwe brug voor fietsers en voetgangers zorgt er bijvoorbeeld voor dat het park 'Drie Fonteinen' voor het eerst onderdeel wordt van het centrum van Vilvoorde. Dit creëert een connectie met de natuur waarvan het belang allerminst kan onderschat worden als het gaat om duurzaam leven.



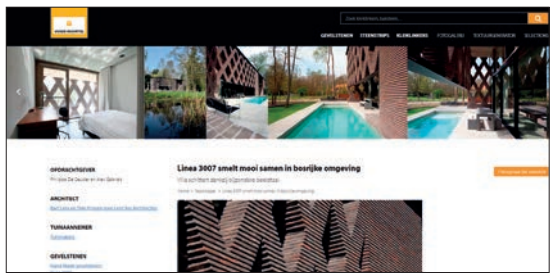
Opdrachtgever: Vilvoorde Development NV - Matexi
Architect: a2o architecten
Gevelstenen: NATURE7 Brick E
Verwerking: verlijmd, wildverband
Foto's: © Stijn Bollaert





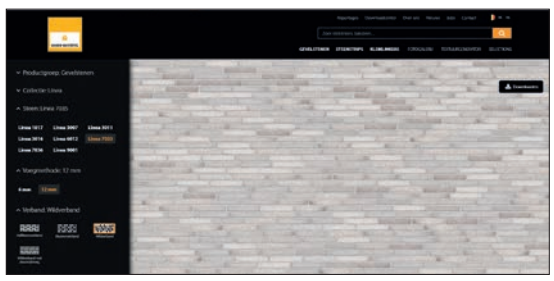


WWW.VANDEMOORTEL.BE Onze website onderging een totale make-over. Zowel op vlak van functionaliteit, esthetiek als gebruikscomfort werd er nauwkeurig gezocht naar de beste oplossingen. Ook de mobiele versie werd optimaal ontwikkeld zodat u alles vlot terugvindt via smartphone of tablet.



REPORTAGES

Inspireren, dat is wat we met de reportages willen bereiken.
Onder de noemer **'Shaping Places'** worden frequent spraakmakende reportages online geplaatst waarbij zowel ontwerp, esthetiek, kwaliteit als creativiteit hoog in het vaandel gedragen worden.



TEXTUURGENERATOR

Download texturen van de gewenste gevelsteen in hoogwaardige kwaliteit voor het 3D-ontwerp van uw project. Opties zoals het legverband en de voegmethode maken tevens het keuzeproces iets makkelijker. We proberen immers zo nauwkeurig mogelijk de beoogde uitstraling van uw project te visualiseren.

Green Deal Circulair Bouwen: Wij bouwen mee!

EEN MOOIE HEFBOOM VOOR DE CIRCULAIRE ECONOMIE IN VLAANDEREN

Steenbakkerij Vande Moortel tekent en ondersteunt de Green Deal Circulair Bouwen van Vlaanderen Circulair, de Vlaamse Confederatie Bouw (VCB) en de OVAM.

Vande Moortel engageert zich in dit innovatief lerend netwerk om praktijkervaringen te delen met andere bouwbedrijven, bouwmateriaalproducenten, lokale en regionale overheden, private bouwheren, onderzoekers en andere organisaties.

Tot 2023 zetten we samen experimenten op, testen zo de circulaire principes in de praktijk en leggen knelpunten bloot.
Een mooie hefboom voor de circulaire economie in Vlaanderen.

STEENBAKKERIJ VANDE MOORTEL | Scheldekant 5 | BE-9700 OUDENAARDE
T +32 (0)55 33 55 88 | F +32 (0)55 33 55 70 | info@vandemoortel.be | www.vandemoortel.be

VOLG ONS OP DE VOET!

COLOFON // Shaping Places / Copyright © 2020 Vande Moortel / Design: Eli Lammertyn / Editor: Filip Melis / Contact: **news@vandemoortel.be**